



Arquiteta e artista visual brasileira, **Sandra Crivellaro** é influenciada pelo modernismo. Suas inspirações são a fauna e a flora brasileiras. Na Arquitetura, Oscar Niemeyer, Le Corbusier, Josef Frank e o paisagista brasileiro Burle Marx. Nas artes plásticas, Tarsila do Amaral, Geogia o'Keeffe, Picasso, Matisse, Gauguin entre outros.

Se atrai pelos momentos do nascer e pôr do sol, onde temos uns minutos em que tudo muda de cor, em que você tem o contraste entre a luz e a escuridão, o momento mais propício para se dar a consciência, onde o mundo real parece uma ilusão e percebemos mais claramente a verdadeira realidade.

Usa uma concepção de composição arquitetônica que consiste em ver a natureza de acordo com suas formas fundamentais. Ela se preocupa mais com a captura dessas formas do que com a representação da realidade e usa as cores como sensações, como expressão interior de emoção e sensibilidade. E com este jogo de formas geométricas e orgânicas cria paisagens e explora a natureza.

As cores se misturem suavemente e se alternem com cores complementares para nos fazerem sentir como se estivessemos em um tempo suspenso.

Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela FAU-USP e Design Visual na Itália (Scuola politecnica de Design em Milão), trabalhou por mais de 10 anos como designer gráfica e diretora de arte em algumas das mais importantes revistas do Brasil, no Grupo de Abril.

Em 2014 começou a trabalhar em seu próprio ateliê itinerante, que foi de São Paulo para Brasília, passou por Santiago, no Chile e por Madri, na Espanha, onde desenvolveu pinturas, gravuras e projetos exclusivos, estampando a sua arte na moda, decoração, rótulos de cerveja, entre outras superfícies para clientes de todo o Brasil, Europa e EUA.

Em Madri de 2018 a 2021, além de desenvolver novos projetos e pinturas, continuou os seus estudos de história da arte dentro dos museus do Prado, Thyssen, Reina Sofia e fez algumas aulas e pesquisas na Universidade Complutense de Madrid.

Fez parte da galeria El clube de las mujeres (in)visibles de Madri e expos algumas obras na sua primeira coletiva em março de 2021, no Hotel Only You.



**Alvorada**

Pintura acrílica sobre tela, 73x92 cm, 2019

**R\$ 600,00 (seiscentos reais)**



**Floresta**

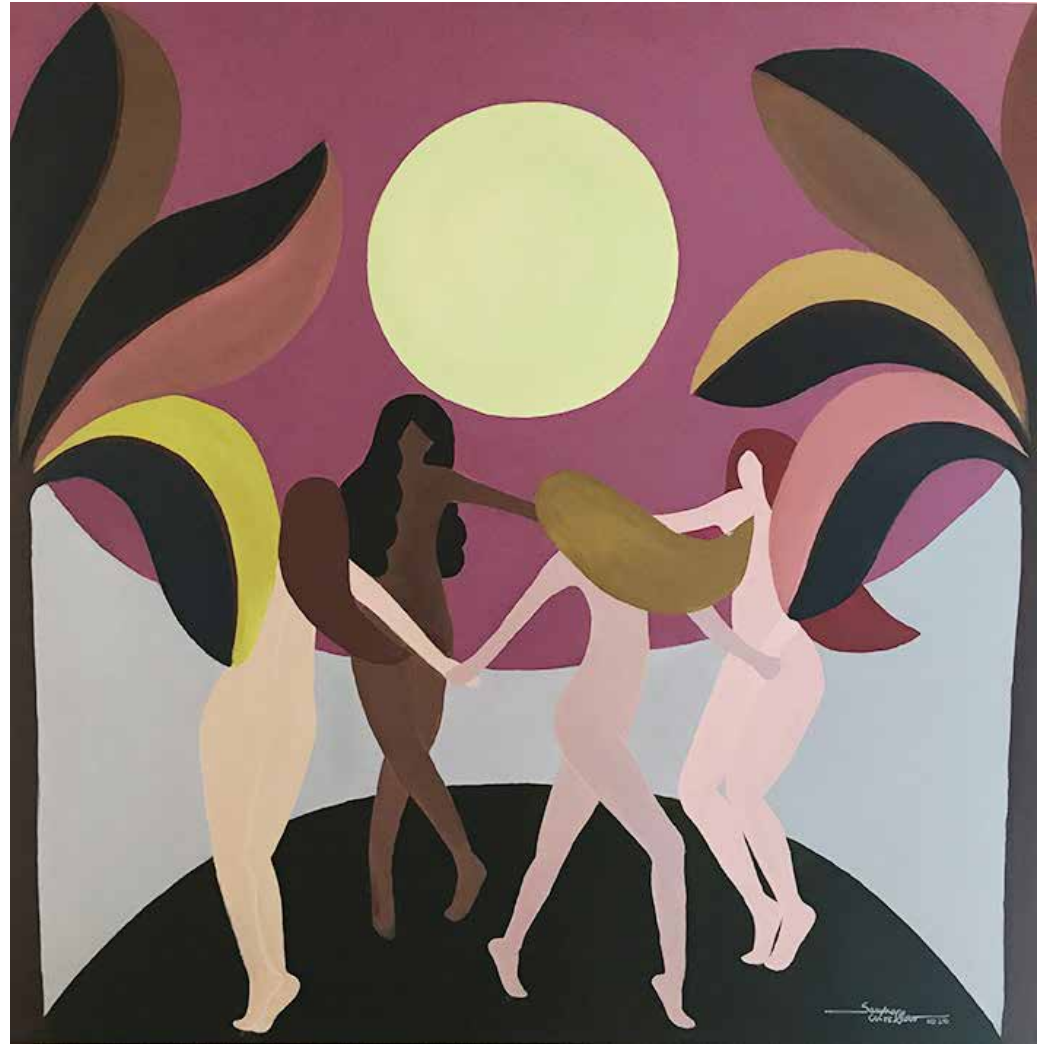
Pintura acrílica sobre tela, 89x116 cm, 2019

**R\$ 600,00 (seiscentos reais)**



**Flores e serpente**

Pintura acrílica sobre tela, 80x80 cm,  
2020. **R\$ 400,00 (quinhentos reais)**



**Alegria de viver**

Pintura acrílica sobre tela, 100x100 cm, 2020.  
**R\$ 800,00 (oitocentos reais)**



**Antúrios Vermelhos**

Acrílico sobre tela,  
30x40x1,5 cm, 2021

**R\$ 400,00 (quatrocentos reais)**



**Philodendrons**

Acrílico sobre tela,  
30x40x1,5 cm, 2021

**R\$ 400,00 (quatrocentos reais)**





## **Quatro Elementos**

Acrílica e óleo sobre tela

146x92x1,5

R\$ 1.000,00 (mil reais)



**Cactus 1 e 2**

Oleo sobre tela 20x30 cm, 2021

**R\$ 200,00 Cduzentos reais) cada**



**Palmeira - (original, serie Botânica)**

Guache sobre Canson 400g, 32x41 cm,  
com margem branca de de 2,5 cm, 2021.

**R\$ 100,00 (cem reais)**